Explication de texte (4 heures le jour du Bac)

Etapes :

* Lire et relire le texte
* Repérer le thème, la problématique, la thèse (ou les thèses) et la structure du texte
* Thèse par thèse, repérer les arguments
* Arguments par argument, repérer les exemples
* Analyser le vocabulaire technique
* Mobiliser vos connaissance de cours
* Rédiger l’introduction
* Rédiger le développement
* Rédiger la conclusion
* Prendre le temps de se relire.

Lire et relire le texte

* Lire le texte
* Repérer l’auteur, l’œuvre d’où le texte est extrait, sa date de publication.
* Noter ce que vous savez sur l’auteur et éventuellement sur l’œuvre.
* Relire le texte.

Repérer le thème, la problématique et la thèse (ou les thèses) du texte

* Le thème : la notion du programme auquel le texte est rattaché (la liberté de al volonté ou le libre arbitre).
* La problématique : le problème philosophique auquel le texte est rattaché (le libre arbitre est-il une illusion ?)
* La thèse : la thèse de l’auteur exprimée dans le texte (Pour Sartre, le libre arbitre loin d’être une illusion ne souffre d’aucune exception. Comme il l’affirme avec force : « l’homme est condamné à être libre »).

Thème : Notion

Problème : La question à laquelle l’auteur se confronte

Thèse : Le point de vue défendue ou affirmée par l’auteur

Annalyse de texte :

Pascal : la conscience malheureuse (texte 5, p.165)

Thème : nous ne vivons jamais dans le présent (la raison, la conscience)

Problème : Comme tout être nous sommes condamnés à et être et à vivre au présent, toutefois dût à notre conscience nous sommes condamnés à vivre dans le passé ou le futur. (la condition humaine)

Thèse : La conscience malheureuse

Correction :

Thème : le temp

Problématique : Un conscience heureuse est-elle possible alors

Regarder L’enfant sauvage

Un paradis qui est sûre est celui de la mémoire, ils se peux que les paradis ventés par les religions existent, mais les proche se rappelant de la personne défunte est une forme de paradis. Il en est de même pour un monument qui les commémorent.